

100% Beaux-Arts de Paris

Arts de Paris et La Villette s'associent pour présenter les oeuvres de cinquante jeunes artistes. L'exposition réunit une génération en tout début de carrière dont les travaux sont exposés dans la Grande Halle.

La liste des artistes a été constituée par les professeurs des Beaux-Arts de Paris. Elle permet de découvrir un panorama inédit de la création française des dix dernières années.

La scénographie de l'exposition est dessinée par un groupe composé de Yann Rocher, professeur à l'École Nationale Supérieure d'Architecture Paris - Malaquais et de quatre de ses étudiants.

Avec Léo Allègre, Zach Barouti, Pierre Bellot, François Bianco, Mélissa Boucher, Jade Boyeldieu d'Auvigny-Glais, Céleste Castelot, Florentine Charon, Alexis Chrun, Jean Claracq, Pierre Daniel, Vincent Delaplanque, Melissa Diallo, Fabien Ducrot, Max Fouchy, Elsa Girondin, Antoine Grenier, Louise Gugi, Charles Hascoët, Joris Henne, Charles Henry, Claire Isorni, Boris Kurdi, Paul Lahana, Flavie Lebrun, Cynthia Lefebvre, Jean-Baptiste Lenglet, Muriel Leray, Adrien Maes, Jehane Mahmoud, Léonard Martin, Garush Melkonian, Alice Nadjarian, Elliott Pacquet, Théodore Parizet, Pierre Pauze, Morgane Porcheron, Sarah Puech, Sophie Rezard de Wouves, Julien Richaudaud, Clémence Roudil, Adrian Schindler, Cécile Serres, Zhao Sun, Chenxin Tang, Laure Tiberghien, Raphaël Tiberghien, Thomas Vergne, Manuel Vieillot, Justin Weiler, Liu Xiaodong.